UNIVERSO
UNIVERSIDADE SALGADO DE OLIVEIRA

FLUXOGRAMA

Curso: Design de Moda

Currículo 111 BS / início 2007-1

Disciplinas Obrigatórias

1º Período	2º Período	3º Período	4º Período	5º Período	6º Período
3653 – Composição e Cor – 60 – 04	1235 – Comunicação de Moda – 30 – 02	2009 – Desenho de Estamparia – 30 – 02	2032 – Desenvolvimento de Produto – 60 – 04	2033 – Acessórios de Moda – 30 – 02	2045 – Criação e Desenvolvimento de Coleção – 60 – 04
3636 – Desenho e Observação – 60 – 04	3309 – Desenho de Moda I – 60 – 04	1963 – Desenho de Moda II – 60 – 04	2017 – Desenho de Moda III – 60 – 04	2034 – Desenho de Moda IV – 60 – 04	2047 – Desenho e Ilustração de Moda – 60 – 04
1970 – Estudo do Desing de Moda – 60 – 04	1976 – Laboratório de Criação – 60 – 04				2050 – Ergonomia Aplicada – 30 – 02
1792 – História da Arte I – 60 – 04	1962 – História da Arte II – 60 – 04	2004 – História da Indumentária – 30 – 02	2029 – História da Moda I – 60 – 04	2037 – História da Moda II – 60 – 04	2048 – Moda Brasileira – 30 – 02
3047 – Teoria da Comunicação – 75 – 05	6682/3944 ONLI – Técnica de Estudo e Pesquisa – 60 – 04	2012 – Marketing de Moda I – 30 – 02	2031 – Marketing de Moda II – 30 – 02	2039 – Administração Estratégica – 30 – 02	
1973 – Oficina de Produção – 60 – 04	1965 – Moda e Comportamento – 30 – 02	3126 – Metodologia de Projetos – 75 – 05	1207 – Linguagem Instrumental das Técnicas de Representação Gráfica I (D.Geo) – 45 – 03	2036 – Técnica de Representação II – 30 – 02	2338 – Produção e Organização de Eventos – 60 – 04
3635 – Moulage – 60 – 04	1964 – Modelagem I – 60 – 04	2008 – Modelagem II – 60 – 04	2030 – Modelagem III – 60 – 04	2038 – Modelagem IV – 60 – 04	5592 – Produção de Moda – 60 – 04
435 / 29	360 / 24	3310 – Pesquisa de Criação de Moda I – 60 – 04	2014 – Pesquisa de Criação de Moda II – 60 – 04	1795 – Ergonomia – 60 – 04	2044 – Projeto Experimental I – 60 – 04
		6672 – Tecnologia Textil – 60 – 04	375 / 25	2042 – Foto e Video – 60 – 04	360 / 24
		405 / 27		390 / 26	

Estágio

		1967 – Estágio (Moda) I – 105 – 07	2018 – Estágio (Moda) II – 105 – 07	2035 – Estágio (Moda) III – 105 – 07	2046 – Estágio (Moda) IV – 105 – 07

Optativas

	Optativa I – 60 – 04		Optativa II – 60 – 04		

AECC

Atividades extensionistas, Científicas e Culturais – 30 – 02	Atividades extensionistas, Científicas e Culturais – 15 – 01	Atividades extensionistas, Científicas e Culturais – 15 – 01	Atividades extensionistas, Científicas e Culturais – 30 – 02	Atividades extensionistas, Científicas e Culturais – 30 – 02	

Disciplinas Obrigatórias ..... = 2.325 horas/155 créditos
Atividades, Extensionistas, Científicas e Culturais . = 120 horas/08 créditos
Disciplinas Optativas ..... = 120 horas/08 créditos
Carga Horária de Estágio ..... = 420 horas/28 créditos
Carga Horária mínima para conclusão do curso .... = 2.985 horas/199 créditos
Tempo mínimo para conclusão do curso ..... = 03 anos/06 semestres

***Ressalta-se que semestralmente a disciplina LIBRAS (Língua Brasileira em Sinais) é ofertada ao aluno com optativa, de acordo com o Decreto nº 5.626 de 22-12-2005**

Obs.: O aluno poderá escolher outras disciplinas como OPTATIVA, entre as que forem oferecidas semestralmente nos diversos cursos da instituição.

Legenda: ONLI = On Line / PRAT = Prática